ГБОУ школа-интернат № 1 имени К. К. Грота
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Федеральный Государственный Образовательный СТАНДАРТ основного общего образования

Федоренко Наталия Юрьевна,
учитель-дефектолог, учитель-логопед

Инновационный продукт

Мой Санкт-Петербург

- Методические рекомендации
- Интерактивное пособие для Smart-доски
- Примеры заданий и упражнений

Для учителей начальной школы,
учителей-логопедов

Санкт-Петербург
2019

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... 3
Адресность продукта..... 5
Структура продукта 5
Актуальность продукта..... 6
Планируемые результаты применения продукта 7
Инновационность продукта..... 7
Методические рекомендации по использованию продукта 7
ПРИМЕРНОЕ ЗАНЯТИЕ..... 8
ЛИТЕРАТУРА..... 10
БАНК ЗАДАНИЙ 11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основными структурными компонентами речи являются звуковой состав слова и грамматический строй. Грамматический строй речи — это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. грамматический строй языка охватывает собою:

1) законы и правила образования слов;
2) законы и правила изменения слов;
3) законы и правила соединения слов, образования на основе этих соединений элементарных синтаксических единиц - словосочетаний;
4) законы и правила построения предложений;
5) законы и правила сочетания предложений в более сложные грамматические организации.

Овладеть каким-либо языком — значит приобрести определенный, максимально возможный словарный запас, усвоить грамматический строй изучаемого языка и научиться ими пользоваться в речевой практике. Все эти стороны в овладении языком одинаково важны, взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Грамматический строй языка тесно связан с его лексическим строем. Их взаимодействие осуществляется по разным направлениям.

1. Слово как единица языка является одновременно и лексической, и грамматической единицей. Лексической системе слово принадлежит как единица, входящая в лексические множества и подмножества, имеющая свое собственное лексическое значение (или несколько значений), связанная разнообразными семантическими отношениями с другими лексическими единицами и с фразеологическим фондом языка. Грамматической системе слово принадлежит, во-первых, как единица морфологии, относящаяся к тому или иному грамматическому классу или подклассу, обладающая грамматической формой и грамматически ми значениями; во-вторых, как единица синтаксиса, обладающая своим конструктивным потенциалом в области сочетаемости слов и строения предложения.

2. Связь между грамматикой и лексикой осуществляется в сфере словообразования, где действуют грамматические законы сочетания частей слова, распределения морфем, а в результате действия этих законов создаются лексические единицы — слова. Эта двойственная природа словообразования дает возможность относить его и к грамматическому строю языка, и к его лексическому строю.

3. В мотивированных словах во многих случаях присутствуют грамматические признаки слов мотивирующих, например, сохраняется сильное управление (ср. читать книгу — чтение книги, любить балет — любитель балета), присутствуют следы видовых значений (ср. читать — чтение и прочитать — прочтение, рассмотреть — рассмотрение и рассматривать — рассматривание).

4. Все слова в морфологии распределяются по частям речи, и эти классы являются грамматическими; однако это одновременно и лексические классы, так как самые общие, абстрактные значения частей речи, такие, как предметность, процессуальность, признаковость, отвлечены от лексических значений слов.

5. Внутри частей слова выделяются лексико-грамматические разряды слов, в которых обобщены, абстрагированы их лексические характеристики и которым присущи те или иные собственные грамматические признаки. Таковы, например, в системе имен существительных вещественные существительные, лексически объединяемые значением неделимого вещества, а грамматически - собственными характеристиками в сфере значений единичности - множественности. В системе глагольного вида особые лексико-грамматические разряды образуют способы глагольного действия, имеющие свои словообразовательные, лексические и грамматические характеристики.

Каждое грамматическое явление всегда имеет две стороны: внутреннюю, грамматическое значение, то, что выражено, и внешнюю, грамматический способ выражения, то, чем выражено.

Следует различать грамматические и лексические значения. Лексическое значение слова дает представление о каком-то элементе действительности, о его свойствах, признаках, состоянии. Грамматическое значение либо выражает отношения, существующие между словами, либо указывает на субъективное отношение говорящего к называемым предметам и явлениям.

Каждая грамматическая форма, каждый морфологический элемент (приставка, суффикс, окончание) имеют определенное значение. Так, в формах кукла и куклы окончание ***а*** говорит о единственном числе и женском роде, окончание ***ы*** о множественном числе. Окончание показывает, род, число, падеж.

Освоение ребенком грамматического строя языка имеет большое значение, так как только морфологически и синтетически оформленная речь

может быть понятна собеседнику и может служить для него средством общения со взрослыми и сверстниками.

Адресность продукта

Данный продукт предназначен для учителей начальной школы, учителей-логопедов с целью развития лексико- грамматического строя речи. Материалы данной разработки могут быть использованы учителями надомного обучения, воспитателями школ-интернатов или групп продленного дня проводящими занятия по развитию речи в рамках внеурочной деятельности в системе дополнительного образования.

Содержание продукта можно использовать для классных часов, совмещая его с темой «Петербурговедение».

Структура продукта

Инновационный продукт включает в себя описание, в котором предлагается подробная инструкция по использованию продукта, и файл в программе SMART, записанный на диске.

Интерактивное пособие для младших школьников предлагает набор слайдов, сделанных в программе SMART, позволяющих учащимся интерактивно выполнить различные задания на развитие лексического запаса и грамматического строя речи, а также ознакомиться с фактами о Санкт-Петербурге.

Инновационный продукт учитывает интересы и возможности детей при изучении Санкт-Петербурга. На второй странице продукта указываются различные темы, связанные с Санкт-Петербургом, от каждой темы даются ссылки на конкретные страницы с картинками, заданиями и упражнениями. Проводником по городу, предлагающим детям задания и упражнения, является игрушечный Лось Иннокентий, от лица которого озвучен продукт. Данный интерфейс предполагает возможность выбирать задания по интересам, а также степени сложности, в зависимости от уровня учеников. Если задание на странице, посвященной интересующей детей теме, оказалось для них слишком сложным, его можно упростить, используя межпредметные связи, например, поговорив о том, что изображено на картинке конкретного слайда, ознакомиться со сведениями о городе, которые предлагает Лось Иннокентий. Возможности комбинировать задания и фантазировать предоставляет как озвучание продукта, так и его информационное наполнение (картинки) и анимационные игровые задания, викторины и т.д. Педагоги могут пользоваться готовым продуктом, передвигаясь по ссылкам, указанным на странице № 2. Учителя и воспитатели могут пользоваться не только предложенными слайдами, но и пополнять их дополнительным наглядным материалом, придумывать задания для индивидуальной работы в соответствии с потребностями конкретного класса или

ребенка. Использование и другого речевого материала в заданном разделе или на заданную тему позволяет расширять словарный запас учащихся, общую эрудицию и кругозор, связанный с Санкт-Петербургом, а также восполнять пробелы или закреплять навыки грамматического строя речи, которые необходимы каждому ученику как для продуцирования устной, так и письменной речи.

Актуальность продукта

Цель инновационного логопедического продукта – создать удобный и практичный инструмент для развития речи и грамматических навыков учащихся 1-4 классов, который может использовать любой специалист, работающий с классом.

Главная цель развития речи – связная речь ребенка. Она имеет две стороны – продуцирование связного высказывания и понимание связного высказывания. Связная речь тесно связана с общим запасом знаний, с уровнем лексико-грамматического развития. К лексике применим термин «формирование», то есть придание формы уже готовому содержанию, которое дети получают непреднамеренно в процессе общения с самого рождения (симультанно). Наиболее распространённые связи внутри семантического поля при сформированной лексике – родовидовые отношения («обобщающие понятия»), синонимия, антонимия, часть и целое. Поэтому лексику в процессе обучения систематизируют, обогащают, активизируют, а также уточняют значения отдельных слов. Один из важных механизмов – полисемия (многозначность). С недоразвитием лексического строя речи связаны такие виды нарушений письменной и устной речи как дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, проявляющаяся при написании слов сложной звукослоговой структуры, не известных ребёнку, и фонематическая дислексия, одним из проявлений которой является искажение звукослоговой структуры слова при чтении того же генеза.

К грамматическому строю речи применим термин «развитие», то есть изучение от простого к сложному с применением концентрического принципа возвращения к уже изученному. Виды нарушений письменной и устной речи, связанные с нарушениями усвоения грамматического строя речи: аграмматическая дисграфия, аграмматическая дислексия, дизорфография.

В начальной школе посредством различных заданий и упражнений необходимо и вполне возможно формировать у учащихся первоначальные грамматические навыки, являющиеся основой для развития грамотности школьников. Речевой опыт, расширение вербального кругозора, лексического запаса делает детей более уверенными в себе и своих возможностях, а значит, более социально адаптированными и потенциально успешными.

Планируемые результаты применения продукта

1. Увеличение словарного запаса существительных, прилагательных и глаголов.
2. Совершенствование навыков словоизменения, словообразования.
3. Понимание антонимии, синонимии, части, целого, обобщающих понятий.
4. Повышение любознательности учеников и интереса к изучению Санкт-Петербурга.

Инновационность продукта

В настоящее время инновационная педагогическая деятельность является одним из главных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения, поскольку создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, определяет направление профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту воспитанников. Мы предлагаем яркий, увлекательный, игровой, интересный для восприятия учащихся материал, составленный по аналогии с компьютерной игрой-путешествием, включающей действия по выбору нужных решений и управлению анимационной картинкой. Задача учителя – использовать интересные для ребенка новые методы подачи материала, помочь ребенку в обработке и усвоении большого объема информации, при этом развивая его творческие способности, стимулируя к поиску новых решений. Кроме всех перечисленных достоинств, материал пособия предусматривает возможность работы с ним детей с ограниченными возможностями здоровья, в первую очередь, слепых и слабовидящих детей, а также детей с ОВЗ из вспомогательных классов, поскольку содержит крупные, яркие, контрастные изображения и озвучание всех интерактивных заданий.

Методические рекомендации по использованию продукта

Первая страница слайда – титульный лист.

Вторая страница слайда содержит в центре фото Проводника, с которым дети будут виртуально путешествовать по Санкт-Петербургу – Лося Иннокентия, который здоровается с детьми. Вокруг фотографии Лося прямоугольники с зеленым контуром, в которых написаны темы, связанные с Санкт-Петербургом. В левом нижнем углу каждого прямоугольника – значок ссылки на страницу, где освещается эта тема.

Общее обозначение для всех страниц слайда: черный значок «фонари» в

левом верхнем углу – переворачивание страниц с переходом на следующую страницу. Либо (при завершении темы) – возвращение на страницу № 2 с темами продукта.

На каждой странице есть фотография Лося, на которую следует нажать, чтобы услышать информацию о Санкт-Петербурге и/либо предлагаемое задание. Целесообразно сначала прослушать речь Лося, а затем приступать к выполнению заданий. В случае если дети затрудняются в выполнении заданий, можно вернуться к озвучанию нажатием на фотографию Лося и прослушать его еще раз.

ПРИМЕРНОЕ ЗАНЯТИЕ
«Какие звери живут в Санкт-Петербурге?»

Цель: закрепление навыка образования существительных суффиксальным способом, притяжательных прилагательных от существительных и обобщающих понятий.

Знакомимся с темой «Звери». Нажатием на левый нижний угол прямоугольника с подписью «ЗВЕРИ» на странице № 2, попадаем на страницу № 22 с этой темой.

Слушаем, как Лось рассказывает детям о Петербургском зоопарке и животных, которые там живут. А потом задает вопрос, как можно назвать детёнышей разных животных, которые иногда рождаются у животных в зоопарке? В правом нижнем углу в зеленом прямоугольнике написаны вопросы про разных животных. Дети устно выполняют упражнение, развивая способность словообразования существительных при помощи суффиксов.

Нажатием на значок в левом верхнем углу переходим на следующую страницу (№ 23) темы. Лось (озвученное фото наверху слайда) рассказывает детям о зайцах на Заячьем острове.

Затем Лось (озвученное фото в левом нижнем углу) спрашивает у детей, чья лапа, хвост и уши у зайца, приводя обра-

зец ответа. Детям предлагается ответить, как правильно сказать, чья у кого лапа и т.д. При нажатии на вопросительные знаки в жёлтых кругах можно услышать название следующего животного. К каждому из них дети придумывают прилагательные, развивая умение образовывать притяжательные прилагательные разных родов от различных существительных, обозначающих животных.

Нажатием на значок в левом верхнем углу переходим на следующую страницу (№ 24) темы. Лось (озвученное фото сверху) рассказывает о каменных и гранитных львах, которых много в Санкт-Петербурге. Затем Лось (озвученное фото снизу) предлагает сыграть в речевую игру на обобщающие понятия. Он называет слова и предлагает назвать общее для всех них слово, приводя пример выполнения.

Последняя страница темы «Звери» (№ 25) – Викторина по Санкт-Петербургу. При нажатии на значок в левом верхнем углу возвращаемся на страницу № 2.

Заключение

Этот инновационный продукт – признание в любви родному городу. Санкт-Петербург – это сокровище мировой культуры, город-музей, но это и любимый многими из нас город, многие дети в нем родились, выросли, приехали жить или посещают его время от времени. Хочется поделиться с коллегами убеждением, что виртуальная прогулка по Санкт-Петербургу в сопровождении нашего грамотного проводника будет для детей увлекательной и очень полезной. Санкт-Петербург может не только очаровывать, он может и с успехом обучать наших с вами детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Т.В. Ахутина. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. — М.: МПСИ, 2001.
2. О. Г. Ивановская. Энциклопедия логопедических игр. — СПб. КАРО: 2007 г.
3. В. А. Крутецкая. 90 эффективных упражнения для исправления дисграфии. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015.
4. Р. И. Лалаева, Л. В. Бенедиктова. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. — С-Пб, Изд. «Союз», 2003г.
5. Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). — СПб. СОЮЗ: 1999 г.
6. Правдина О. В. Логопедия. / Учеб. пособие для студентов дефектолог. фак-тов пед. ин-тов. Изд. 2-е, доп. и перераб. — М.: "Просвещение", 1973.

БАНК ЗАДАНИЙ

№ слай-да	Задания (озвучание, появляющееся при нажатии на картинки с Лосем)	Комментарии/ действия детей на занятии
2	– Привет, ребята, я – Лось Иннокентий. Этим летом я путешествовал! Я счастлив, что побывал в удивительном городе, о котором хочу рассказать всем! Когда путешествуешь, открываешь для себя новые места. И эти места каждый видит по-своему. Я предлагаю вам прогуляться по городу, каким я его увидел, а потом полюбил. А в помощь вам будут ссылки на моём путеводителе. Нажмите на слово в рамке – и оно будет озвучено. Нажмите на левый нижний угол прямоугольника – и попадёте на нужную страницу. Мы с вами будем гулять и играть, выполняя различные задания!	На этом слайде – ссылки на все страницы продукта. Все подписи озвучены, звук включается при нажатии на прямоугольник: НАЗВАНИЕ. ВОДОЕМЫ. БАШНИ. ПАМЯТНИКИ. ПОГОДА. УЛИЦЫ. ОСТРОВА. ЗВЕРИ. МОСТЫ. АНГЕЛЫ. СКАЗОЧНЫЕ СУЩЕСТВА. КОЛОННЫ. КОРАБЛИ. ПОСЛОВИЦЫ. РАЗНЫЕ НАРОДЫ. СТИХИ.
3	– Этот город называется Санкт-Петербург. Его придумал построить царь, которого так назвали в честь святого апостола Петра. По-немецки "город святого	Педагог объясняет этимологию названия.

	Петра" – Санкт-Петербург. Я сфотографировался рядом с восковой фигурой Петра I, а на следующей картинке вы увидите памятник святому апостолу Петру.	
4	**–** Удивительные бывают слова! Они одинаково звучат и пишутся, но имеют разное значение. Что держит в руках апостол Пётр? КЛЮЧИ. У слова ключи есть и другие значения?	Дети играют с многозначными словами, вспоминая и другие из них.
5	– Посмотрите на башню у меня за спиной! Это – стальная телебашня высотой 310 метров, с ее помощью жители города могут слушать радио и смотреть телевизор. Эта башня много лет была самой высокой в городе. Продолжим играть в многозначные слова. В треугольные башенки вписано по слову. Назовите разные значения слов в башенках. Нажимайте на башенки, чтобы проверить себя.	*Озвучание башен:* Поле – баскетбольное, пшеничное, Марсово; игла – швейная, Адмиралтейская; соль – приправа, нота; леса – сосновые, строительные; колонна – солдат, Александровская; ворота – футбольные, Нарвские, Московские.
6	– В 2017 году построили другую башню на окраине города в Лахте. Ее высота 327 метров. Какая она высокая, с острым треугольным шпилем! Из-за высоты её видно издалека, почти с любой набережной города! Она похожа на кораблик-парусник, который собирается отплыть от берега.	Дети выполняют задания на образование сравнительной степени прилагательных. Проверяют себя, нажав на серые прямоугольники на зеленом поле.
7	– Перед вами силуэты башен, находящихся в разных	ДЛЯ незрячих и слабовидящих – это задание вы-

	городах мира. Найдите среди них телебашню и башню Лахта-центра в Санкт-Петербурге. Нажмите на выбранную башню. Если вы ошиблись – башня исчезнет.	полнять наощупь (подготовить силуэты, ознакомить с ними детей и учить распознавать объекты по форме).
8	– Санкт-Петербург построен более 300 лет назад около реки. А как называется эта река - вы узнаете, если отгадаете загадку-АНАГРАММУ. Переставьте буквы и постарайтесь найти название!	При нажатии на картинку Невы: – Молодцы! Скажите, как еще можно ласково назвать реку?
9	– В городе на Неве очень много воды. По количеству рек и каналов (более 100) Петербург занимает одно из первых мест в мире. Перечислю некоторые из них. А вы прочтите еще рез названия рек или прослушайте, нажав на название. Обратите внимание, что они пишутся с заглавной буквы. Расставьте по алфавиту названия рек.	Проверка: Ждановка, Ижора, Карповка, Мойка, Монастырка, Охта, Пряжка, Славянка, Смоленка, Фонтанка, Черная речка.
10	– А теперь давайте сыграем в игру «Что - куда?». Поместите в вихрь слева те слова, которые имеют отношение к воде, а в вихрь справа – которые имеют отношение к земле.	Дети играют в интерактивную игру, размещая слова согласно лексическим значениям и отношениям смыслового родства.

11	*При нажатии на картинку с Медным всадником:* – В Санкт-Петербурге много памятников людям, которые сделали что-то важное для этого города. Видите скачущего на коне смелого царя Петра I, основавшего город? Как вы думаете, почему памятник ему называется Медный всадник? Запомните название памятника великому царю Петру I. Позже мы сыграем в игру. *При нажатии на картинку с Лосем:* – Я полдня катался по городу на велосипеде. Какую прогулку я совершил? Велосипедную. Посмотрите на слова под картинкой. Измените эти слова по образцу: памятник из меди – медный. Кораблик из бумаги – бумажный и так далее.	Дети выполняют задания на образование прилагательных от существительных. Проверяют себя, нажав на серые прямоугольники на зеленом поле.
12	– Памятник – от слова «память». Чтобы люди помнили того, кому поставлен памятник. Я очень люблю памятник зодчим Санкт-Петербурга в Александровском парке. Эти строители заслужили, чтобы их помнили – ведь архитекторы, по-другому называемые «зодчими», были авторами прекрасных зданий, колонн, дворцов и шпилей, которые находятся в центре города. Послушайте их имена: Баженов. Воронихин. Тома де Томон. Монферран. Трезини. Росси.	Дети слушают и запоминают новые слова и имена, повторяют их.

	Захаров. Растрелли.	
13	– Какие же самые красивые и всемирно известные здания построили эти зодчие? Растрелли построил Зимний дворец на главной площади Санкт-Петербурга. Площадь называется Дворцовая – ведь там и стоит бело-голубой дворец со статуями на крыше.	
14	*При нажатии на картинку с Исаакиевским собором:* – Монферран построил Исаакиевский собор. Можно зайти внутрь, а если забраться на его колоннаду, сверху можно увидеть весь город. На площадке смотровой продувает ветер. Небо вровень с головой, видно все на свете. Медный всадник, Летний сад, площади, проспекты. Эрмитаж и зоосад, скверы, монументы. Если встать на колоннаде – Город видно, как на карте. *При нажатии на картинку с Лосем:* - Подберите слова, близкие по смыслу. Например: мокрый – влажный, памятник – монумент.	Дети выполняют задания на под-бор синонимов. Проверяют себя, нажав на серые прямоугольники на зеленом поле.
15	– Трезини построил Петропавловский собор цвета солнца или песка – золотого цвета. На шпиле этого собора – ангел. Петропавловская крепость – мое	Педагог предлагает сложить из двух слов одно: Железная дорога (железн<u>о</u>дорожный), ловит рыбу (рыб<u>о</u>лов), сам летает (сам<u>о</u>лёт).

	самое любимое место в Петербурге! Она очень красивая!	
16	*При нажатии на картинку сверху:* – Ребята, я спрятался среди цветов, потому что день был жарким. Но погода в Санкт-Петербурге переменчивая. Чаще всего здесь дует сильный ветер с Финского залива, поэтому прохладно. Иногда идут дожди. *При нажатии на картинку снизу:* - А вот здесь от сильного ветра я продрог и спрятался в пышечную «Котопышки» в Гостином дворе. В Санкт-Петербурге пекут очень вкусные пышки! Хотите, я вас угощу?	Дети выполняют задание на образование прилагательных от существительных, обозначающих природные состояния.
17	*При нажатии на картинку сверху:* – В городе на Неве много улиц, проспектов и площадей. Этот красивый дом с башнями – на площади Льва Толстого. А эта милая девочка-кукла живет в витрине магазина на Каменноостровском проспекте. Где живете вы, ребята? Как называется ваша улица, площадь или проспект?	Дети выполняют задание на образование множественного числа существительных. Проверяют себя, нажав на серые прямоугольники на зеленом поле.
18	*При нажатии на картинку слева:* – Я стою на главной улице Петербурга. Это – Невский проспект. Он протянулся от уже знакомой	Дети выполняют на слух задание на подбор антонимов.

	вам Дворцовой площади до площади Александра Невского. Давайте сыграем в игру «Наоборот». Вот здание Гостиного двора. Оно – широкое. А вот – здание Думы, оно узкое. Широкое – узкое – слова, противоположные по смыслу. Придумайте слова-противоположности к тем, которые я назову. Итак, начали: Длинный –…, весёлый – …, ранний – …, лёгкий – …, интересный – …, сладкий – …, мягкий – …, крупный – …, смелый – …, старый – ….	
19	– В Санкт-Петербурге много площадей. Как вы думаете, слова «площадь» и «площадка» – родственные друг другу? Конечно, да. Давайте подберем таких же «родственников» и для других слов. Посмотрите на картинки-символы, догадайтесь, какие слова они обозначают, и назовите родственные слова.	Дети выполняют задание на образование родственных слов. Картинки: - дом, - стол, - море, - солнце, - вода.
20	*При нажатии на картинку слева:* – Ребята, а вы знаете, что Санкт-Петербург стоит на островах? Остров – это часть земли, окруженная со всех сторон водой. В составе Петербурга – 15 островов. Я стою на Васильевском острове – самом крупном в городе. Мыс острова называется Стрелка Васильевского острова. Здесь стоят Ростральные	Дети повторяют и запоминают названия островов.

	колонны, украшенные носами кораблей – рострами. На вершине колонн во время праздников зажигают вечный огонь.	
21	*При нажатии на белый значок прямой речи в правом верхнем углу:* – Познакомьтесь с названиями некоторых островов. *При нажатии на картинку с Лосем:* - Вы наверняка услышали в названии некоторых островов знакомые вам слова. Например, Заячий остров. От какого слова произошло название острова? Конечно, я там побывал и познакомился с его обитателями! Назовите слова или имена, которые вы слышите в названиях островов. Каменный остров – от какого слова? Крестовский? Аптекарский? Петровский? Васильевский?	Педагог читает названия островов на анимированной табличке, если дети сами не смогут прочитать. Можно нажать на каждое название – и оно пропадет. При повторном нажатии название вновь появится. Можно запомнить названия островов, выполняя такое упражнение.
22	– В Санкт-Петербурге есть зоопарк, где живут разные животные. Даже улица такая есть, названная в честь зверей и зверинца (так раньше называли зоопарк) – Зверинская улица. В зоопарке у животных иногда рождаются малыши-зверята. Скажите, как называют малышей у разных животных? Если это один малыш и если много, например, у зайца – зайчонок, зайчата.	Дети выполняют задание на образование от существительных прилагательных, обозначающих детенышей – в единственном и множественном числе.
23	*При нажатии на картинку сверху:*	Озвучание желтых кругов со знаками вопроса:

	– Я познакомился со зверями в зоопарке, а потом решил поискать таких же, как я сам – сотворенных руками человека. Знаете, почему именно Заячий остров так называется? Легенда рассказывает, что в тот день, когда Петр I впервые ступил на землю острова, на его сапог запрыгнул один из местных зайцев, спасавшийся от наводнения. Царь счел это добрым знаком и повелел на том же месте заложить крепость Санкт-Питербурх, позже переименованную в Петропавловскую (в честь возведенного на её территории собора). *При нажатии на картинку в левом нижнем углу:* – Я столкнулся с зайцем нос к носу. А нос-то чей? Заячий. А уши чьи? Заячьи. А чья эта лапка? Заячья. А как вы скажете, если нос, уши и лапка будут принадлежать БЕЛКЕ?	- ВОЛКУ? - ЛИСЕ? - МЕДВЕДЮ? - ЕЖУ? - СОВЕ? - ЛОСЮ? Образование притяжательных прилагательных. Проверка: Беличий, беличьи, беличья. Волчий, волчьи, волчья. Лисий, лисьи, лисья. Медвежий, медвежьи, медвежья. Ежиный, ежиные, ежиная. Совиный, совиные, совиная. Лосиный, лосиные, лосиная.
24	*При нажатии на картинку с Лосем сверху:* – Это вам не трусливые и безопасные зайцы! Это – хищные и опасные звери – львы! Их так много в Санкт-Петербурге. Они любят сидеть на набережных и стеречь петербургские дворцы. Но я их так боюсь, что не рискнул подходить ближе и фотографироваться. *При нажатии на картинку с Лосем снизу:*	Дети играют в игру на обобщение понятий.

	– Я немного волнуюсь рядом с каменными хищниками, поэтому давайте поиграем! Вот я скажу: береза, дуб, клен. А вы мне скажете, что всё это – деревья. Чашка, ложка, вилка – это … Самолет, вертолет, дирижабль – это ... Щука, сельдь, корюшка – это ... Сарафан, жилет, пиджак – это ... Орангутанг, змея, кенгуру – это ... Дворец, избушка, хижина – это ... Париж, Москва, Лондон – это ... Китай, Финляндия, Россия – это ...	
25	– Предлагаю, ребята, сыграть в игру-викторину, чтобы показать, что вы уже знаете о Санкт-Петербурге.	В игре-викторине дети осуществляют выбор одного из четырех вариантов ответа.
26	– Раз в Петербурге много рек и каналов, значит, здесь очень много мостов. Мосты в этом городе настолько красивые, что мимо невозможно пройти. К тому же летом, во время «белых ночей», мосты в самых широких местах реки Невы разводятся, чтобы могли проплыть высокие корабли и баржи.	
27	*При нажатии на белый значок прямой речи слева:* – Посмотрите, с четырех сторон Аничкова моста, который соединяет берега речки Фонтанки, скульптуры коней, их покоряет человек. Этот сильный наездник пытается приручить дикого коня, чтобы управлять им. Банковский мост украшен фигурами волшебных	Дети запоминают названия разных обитателей мостов.

	львов с золотыми крыльями – грифонов. Египетский мост назван так потому, что на четырех сторонах моста возлежат сказочные существа – сфинксы из Египта.	
28	– Давайте еще раз вспомним, кто на каком мосту обитает. Нажимайте на домино с цифрами. Если название моста и название его обитателя совпадет – пары домино исчезнут.	Анимационная игра: поиск совпадений, чтобы составить пары слов: Банковский мост—Грифоны, Львиный мостик—львы, Египетский мост—сфинксы, Аничков мост—кони.
29	*При нажатии на картинку с Лосем слева:* – Когда я шел по набережной и впервые увидел это чудовище, я остолбенел и оторопел. Это означает, что я очень сильно удивился, даже чуть-чуть испугался. Да кто это? Голова и грудь как у женщины, а туловище как у льва! Это – лев или человек? Или это человек, которого злая колдунья превратила в льва? А может быть, наоборот? Это - сфинксы. Давайте соберем по буквам слово СФИНКС.	Дети выполняют интерактивное задание на звуковой анализ слова, собирая слово по буквам.
30	– Добрались мы и до грифонов с золотыми крыльями. Давайте полюбуемся на них еще раз! Что общего может быть у грифона и льва? … У них обоих есть лапы. А у грифона и голубя? … Крылья. Что общего у ёлки и кактуса? … Иголки. Что общего у камня и тучки? … Серый цвет. Придумайте свои вопросы в игре «Что общего?»	Дети играют в речевую игру, придумывая слова с общим признаком.

31	– Меня восхитило, что город Санкт-Петербург берегут ангелы. Их тут много – они располагаются в основном повыше. Вот Александровская колонна на Дворцовой площади. Какой прекрасный и сильный ангел держит крест, смотрит сверху на город. И ведь он не просто так держит крест – он не дает злому змею никому навредить, он придавливает его сверху крестом и охраняет людей.	Дети рассматривают картинку с действиями изображенного на ней ангела, о котором говорит Лось.
32	– Назовите слова-действия, ответив на вопрос, что делает ангел? Например: стоит, смотрит и т.д.	Дети называют глаголы. Можно проверить себя, нажав на желтые овалы в зеленом прямоугольнике, — откроются слова ЛЕТАЕТ, ГРОЗИТ, ОХРАНЯЕТ, ЗАЩИЩАЕТ, ПОМОГАЕТ.
33	— Послушай предложения и исправь ошибки.	Педагог читает предложения в зеленом прямоугольнике, дети исправляют: Этот *красивый* улица. Ангелы *стоит* на крыше. Громко *звонит* колокола. В город *пришла* лето. Осенью часто *идёт* дожди. Нева – *широкое* река.
34	– Рассмотрите силуэты Санкт-Петербурга и постарайтесь вспомнить – что это? Проверьте себя, нажав на силуэт – он будет озвучен.	Ангел на Александровской колонне. Лев у Адмиралтейства. Разведенный Дворцовый мост. Конь на Аничковом мосту. Ростральная колонна. Медный всадник. Кораблик с Адмиралтейства.

35	– Петербург – город морской славы. Петр I уделял очень большое внимание развитию морского флота России. Посмотрите в левый верхний угол слайда – эти якоря на Зимней пристани в Кронштадте – в память о военных моряках. В правом верхнем углу – кораблик со шпиля Адмиралтейства – символ Санкт-Петербурга.	Дети рассматривают корабли и символы.
36	*При нажатии на картинку с Лосем сверху:* – На Неве я видел очень много кораблей. Вот знаменитый крейсер «Аврора» на Петроградской набережной. А это – паром на Английской набережной. Вот два старинных парусника – «Полтава» и «Кронверк». По рекам и каналам можно прокатиться на катере. По Большой Неве ходят теплоходы, речные трамваи и метеоры. *При нажатии на картинку с Лосем в левом нижнем углу:* – Давайте поиграем: мы погрузим на наш кораблик все слова на букву М, например: мишка, машина, морковь, вспоминайте еще. Теперь слова на букву «Б».	Дети выполняют задание на подбор слов на заданную букву, расширяя активный словарь.
37	*При нажатии на картинку с Лосем слева:* – Поиграем в игру «Что лишнее?» Хлопайте в ладоши, когда услышите лишнее слово. По реке плы-	Дети играют в интерактивную игру. Справа список слов, слева – объяснение их значений. Необходимо соединить слова со значениями верно.

	вут: корабль-парусник-плот-катер-аэроплан-лодка. По небу летят: вертолёт-самолёт-пароход-спутник-ракета. На земле стоят: музей-библиотека-аптека-гнездо-гараж. В огне горят: бумага-дерево-пластик-камень-ткань. *При нажатии на картинку с Лосем справа:* – Поиграем в игру «Объясни значение слова».	
38	– Что такое колонна? У этого слова не одно значение, но есть и такое: архитектурное сооружение в виде высокого цилиндра, часто служащее опорой зданий. Я стою около колонн Казанского собора. Здесь вы можете видеть еще Ростральные колонны на Стрелке Васильевского острова, Александровскую колонну на Дворцовой площади и колонны Исаакиевского собора. Поиграем в игру «Что между ними общего?» Назовите слова-признаки, которые подойдут каждой из колонн. Проверяйте себя, нажимая на ступеньки.	При нажатии на серо-голубые прямоугольники-ступеньки, открываются прилагательные: прямая, высокая, прочная, твердая.
39	– Поиграем в игру «Догадайся, где улица, где мост?» В вихрь слева отправляйте слова-названия мостов, а в вихрь справа – слова-названия улиц.	Дети играют в интерактивную игру, определяя на слух, по звучанию окончаний мужской или женский род прилагательных.
40	– Поиграем в игру в АНАГРАММЫ для знатоков Санкт-Петербурга!	Слова, которые должны получиться: колонна, гранит, дворец.

41	– Вспомните, как звучат многие пословицы. Они начинаются со слова «кто», например, «Кто не работает – тот не ест», «Кто сеет ветер – пожнёт бурю». Составьте похожую пословицу о Петербурге из рассыпавшихся слов!	Дети собирают пословицу, передвигая слова по экрану и находя им нужное место.
42	– Я гуляю по городу, пью чай в кафе и собираю пословицы и поговорки о Петербурге. Вот что собрал: *Озвученные пословицы:* – Петербург уже давно описан, а что не описано – то надо видеть самому. – Черные дни лучше пережить там, где есть белые ночи. – Хорош город Питер – да бока вытер. – От каждого порога – на Питер дорога.	Дети слушают пословицы, выражают свое мнение по поводу их смысла, слушают объяснения педагога.

43	*При нажатии на картинку с Лосем и куклами:* – Эти куклы-иностранки – мои подруги. Среди моих подруг кукла из Беларуси, Финляндии, Татарстана, Испании и Китая. Мы познакомились и подружились в Санкт-Петербурге. А знаете, почему? В этом городе живет очень много людей из разных стран и народов. Они нашли здесь свой второй дом. А также сюда приезжает много туристов, чтобы полюбоваться красотой. Давайте поиграем в игру «Я знаю пять имен». Называем имена по очереди.	Дети играют в игру, вспоминая женские и мужские имена.
44	*При нажатии на картинку сверху:* - А какие имена назовут куклы, давайте спросим у них? *При нажатии на картинки каждой куклы:* Финка: Хенрикки, Сеппо, Сари, Пиркко, Хелми. Белоруска: Аким, Астап, Барыс, Ганна, Еудакия. Китаянка: Джу, Лей, Ксиаоли, Зэнгжонг, Шаокинг. Испанка: Бенита, Кармела, Кончита, Карлос, Диего. Татарка: Айдар, Тимер, Чынташ, Ильсия, Юлдус.	Дети слушают, как звучат имена других народов.

45	*При нажатии на картинку снизу:* – Этот город необычен еще и тем, что у него в течение времени менялись имена. При рождении его назвали Санкт-Петербург. Но после он назывался Петроград, а потом Ленинград. Затем ему снова вернули первоначальное имя. Перед тем, как уезжать к себе домой, я спросил у своих подруг: что мы можем сказать напоследок? И все мы хором сказали одну фразу на русском языке: «Санкт-Петербург, я люблю тебя!»	Педагог просит детей повторить, какие имена были у этого города в разное время.
46-54	Стихи о достопримечательностях Санкт-Петербурга. Дополнительные страницы, на которых есть озвученные стихотворениями картинки достопримечательностями. Звук включается при нажатии на картинку. Можно послушать/совместно выучить стихотворения.	Знаменитая Нева. Ростральные колонны. Сфинксы Петербурга. Летний сад. Адмиралтейство. Исаакиевский собор. Зимний дворец. Медный всадник. Петропавловская крепость.