



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа – интернат № 1 имени К.К. Грота  
Красногвардейского района  
Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 440 от 01 сентября 2023 г.  
Директор ГБОУ школы-интерната №1  
А.В.Мухин



**Адаптированная дополнительная  
общеразвивающая программа  
«Художественная лепка»**

Срок освоения: 3 года  
Возраст обучающихся: 8 - 15 лет

Разработчик:  
Врублевская Елена Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Художественная лепка» (далее по тексту - Программа) имеет художественную направленность. Программа направлена на эстетическое развитие учащихся (слепых и слабовидящих) в творческой деятельности в области декоративной керамики.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на мальчиков и девочек школы-интерната в возрасте от 8 – 15 лет, с ограниченными возможностями здоровья по зрению (слепых и слабовидящих). Требования, относительно наличия базовых знаний, специальных способностей, определенной физической подготовки учащихся отсутствуют. Медицинскими противопоказаниями к занятиям по данной Программе могут быть аллергия на глиняную пыль и заболевания кожи рук.

### **Актуальность программы**

У слепых и слабовидящих детей школы-интерната отмечается потребность создавать рукотворные вещи из естественных природных материалов. Занятие лепкой развивает у учащихся чувство материала и пластической формы, совершенствует глазомер и тренирует способность к тонкой ручной работе. Художественная лепка стимулирует процессы воображения и способствует развитию символического мышления. Лепка, как тактильный вид искусства, развивает моторику, помогает концентрировать внимание, воспитывает усидчивость, трудолюбие, способствует формированию ответственности и самостоятельности.

### **Уровень освоения программы: базовый**

### **Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 3 года обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, составляет 432 часа.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью данной Программы является направленность образовательного процесса на учащихся с нарушением зрения (слабовидящих и слепых детей). У детей с глубокими нарушениями зрения сокращаются или полностью отсутствуют зрительные ощущения и восприятия, что приводит к уменьшению количества представлений, снижению возможности развития мышления, речи, воображения. Программа направлена на формирование у учащихся представлений о керамических изделиях как рукотворных объектах окружающего мира и их предметно-пространственных характеристиках. Работа с глиной в сочетании с росписью керамических изделий расширяет круг знаний учащихся о пластике материала, позволяет овладеть полезными техническими навыками, чувством пропорций и цветовосприятия, тренирует руку и глаз, способность координировать движение руки со зрительно воспринимаемым объектом. Трехмерное изображение объемных предметов помогает учащимся познавать предметы в реальной полноте их форм. Обучение изготовлению полых и объёмных предметов из глины способствует познанию функциональных свойств окружающих объектов бытового и эстетического предназначения, развитию у слабовидящих и слепых учащихся пространственного и художественного воображения, умения творчески воплощать свои замыслы в изделиях декоративной керамики.

**Цель программы** – обучение основным современным техникам и приемам художественной лепки, развитие эстетического вкуса учащихся.

## **Задачи программы:**

### **Обучающие:**

- обучение основным способам лепки из глины;
- формирование навыков лепки с натуры, по памяти, по представлению;
- обучение приемам лепки с натуры, по памяти, по представлению.

### **Развивающие:**

- развитие эмоционально-образной сферы в процессе создания художественных образов керамических изделиях;
- развитие зрительного восприятия, чувства цвета, композиционной культуры, пространственного мышления;
- развитие коммуникативных компетенций.

### **Воспитательные:**

- формирование эстетического вкуса в области декоративной керамики;
- воспитание почтительного отношения к отечественному культурному наследию;
- развитие творческого воображения и художественного вкуса.

### **Коррекционно-развивающие:**

- развитие образного восприятия окружающего пространства и ориентировки в нем;
- развитие представлений о трансформации природных материалов в процессе изготовления керамических изделий;
- формирование восприятия средств художественной выразительности (линии, цвета, тона, контраста и др.).

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Предметные результаты.**

К концу обучения учащиеся будут уметь:

- применять различные современные способы лепки изделий из глины;
- лепить с натуры, по памяти, по представлению;
- декорировать изделия из глины.

### **Метапредметные результаты.**

К концу обучения у учащихся сформируются следующие компетенции:

- умение передавать свои эмоции и воплощать создаваемые художественные образы в готовых керамических изделиях;
- умение правильно подбирать цветовую гамму и создавать композиционные работы;
- умение сотрудничать в процессе творческой деятельности.

### **Личностные результаты.**

Учащиеся к концу обучения:

- смогут определять свои эстетические предпочтения в области декоративной керамики;
- сформируют почтительное отношение к отечественному культурному наследию в области декоративно-прикладного искусства;
- смогут воплощать свои творческие замыслы в изделиях декоративной керамики.

### **Коррекционно-развивающие.**

В процессе обучения учащиеся будут способны:

- воспринимать пространство и образно отражать пространственные характеристики окружающего мира (форму, величину, цвет и т.д.);
- понимать особенности природных материалов и их изменения в процессе изготовления изделий;
- воспринимать средства выразительности (объем в скульптуре, пропорции и др.).

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации:** Государственный язык Российской Федерации (русский язык)

**Форма обучения:** Очная, очно/заочная с применением электронного обучения и

дистанционных технологий.

### **Особенности реализации образовательного процесса.**

Для успешного освоения Программы материал излагается в зависимости от индивидуального уровня знаний учащихся с последующим углублением изложения материала темы. В результате учебный процесс представляет собой последовательно усложняющиеся этапы, каждый из которых является логическим завершением предыдущего. Обязательно проводятся простейшие здоровье-сберегающие упражнения: пальчиковые, упражнения для глаз и др.

Данная Программа имеет модуль «Рабочая программа индивидуального обучения», которая реализуется по индивидуальному учебному плану. Индивидуальный учебный план может реализовывать программу любого года обучения с более щадящим режимом занятий и индивидуальным подходом, что позволяет учащемуся с ОВЗ, испытывающему трудности в освоении Программы, достигнуть запланированного образовательного и развивающего уровня Программы. Индивидуальный учебный план может быть применен к талантливому учащемуся и реализовать содержание Программы с увеличением количества учебных часов, с целью подготовки обучающегося к участию в конкурсах и фестивалях. Данный модуль при необходимости составляется ежегодно в виде индивидуального календарного учебно-тематического плана на учебный год для конкретного обучающегося (обучающихся) с учетом его (их) особых образовательных потребностей, психического и физического состояния. Модуль может быть дополнением к рабочей программе.

**Условия набора в коллектив.** На обучение принимаются все учащиеся указанного возраста, желающие заниматься декоративной керамикой, не имеющие специальной подготовки, при отсутствии медицинских противопоказаний.

**Условия формирования групп.** Учебные группы формируются по возможности одной возрастной категории, возможен набор разновозрастных групп. Возможен дополнительный прием учащихся в течение года.

В группы второго и третьего года обучения принимаются обучающиеся, успешно закончившие предыдущий год обучения по Программе. Также возможен дополнительный прием учащихся, ранее не занимавшихся по данной Программе, по результатам собеседования, которое проводится для выявления степени их готовности к восприятию учебного материала, предусмотренного Программой.

### **Количество учащихся в группе:**

- первый год обучения — не менее 5 человек;
- второй год обучения — не менее 4 человек.
- третий год обучения – не менее 4 человек

**Формы проведения занятий:** мини-лекция, практическая работа, творческая мастерская. Основной формой занятий при реализации Программы являются комбинированные занятия, состоящие из теоретической и практической части, большее количество времени в процессе которых занимает практическая часть

### **Формы организации деятельности учащихся:**

- 1) фронтальная;
- 2) групповая;
- 3) индивидуальная;

### **Формы дистанционных образовательных технологий:**

- дистанционные конкурсы, акции, викторины;
- электронная почта;
- облачные сервисы и т.д.

В обучении с применением дистанционных технологий использовать следующие организационные формы образовательной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа;
- работа над проектом;
- мастер-класс

Самостоятельная работа обучающихся при реализации образовательной программы в дистанционном формате включает следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения:

- просмотр видео-лекций;
- прослушивание аудиоматериала;

### **Материально-техническое оснащение**

Занятия по Программе проводятся в изолированном помещении, соответствующем требованиям СанПиН и позволяющем по своей площади и другим характеристикам без затруднений разместить группу учащихся и педагога. Также для реализации программы необходимо следующее техническое обеспечение образовательного процесса:

#### **Техническое оснащение занятий:**

1. Кабинет с возможностью устраивать в нем выставки;
2. Столы, стулья;
3. Стол для демонстрации наглядных пособий;
4. Тазы для размачивания глины;
5. Фартуки для работы, полотенца для рук;
6. Шкафы для хранения работ.
7. Печь муфельная с температурой обжига не менее 1200 гр.
8. Магнитофон или проигрыватель (для аудиоматериалов);
9. Компьютер, мультимедиа проектор (для просмотра иллюстраций, видеоматериалов, фотографий, иллюстраций, презентаций с электронных носителей).

#### **Материалы, необходимые для занятий:**

1. Деревянные дощечки 10x15;
2. Глина/оливковый пластилин;
3. Стеки;
4. Фартук, тряпки.
5. Стеки пластмассовые;
6. Банки для воды;
7. Палитры;
8. Кисти колонковые;
9. Карандаши простые;

10. Листы бумаги формата А4, картон;  
11. Наждачная и копирувальная бумага.

**Учебный план.  
Первый год обучения**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	2	1	1	Собеседование
2	«Волшебная страна керамика».	20	2	18	Опрос. Практические задания.
3	«Картинка на пластинке»	32	5	27	Опрос. Выставка.
4	«Мир предметов»	40	6	34	Опрос. Мини-выставка.
5	«Мир предметов. О красоте и пользе»	30	2	28	Опрос. Мини-выставка.
6	Участие в массовых мероприятиях. Подготовка к выставкам	14	-	14	Выставка. Открытое занятие
7	Творческое задание «проект-пособие»	6	1	5	Опрос. Практическое задание
8	Итого	144	17	127	

**Учебный план.  
Второй год обучения**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	2	1	1	Собеседование
2	«Глиняный пласт форму нам создаст»	22	2	20	Опрос Практические задания
3	«Как прекрасен этот мир – мир сказок и игр».	32	4	28	Опрос. Выставка
4	«Старые знакомые на новом месте»	66	5	61	Опрос. Мини-выставка
5	Творческое задание «проект-пособие»	6	1	5	Опрос. Мини-выставка

6	Участие в массовых мероприятиях. Подготовка к выставкам.	16	0	16	Выставка Открытое занятие
	Итого	144	13	131	

**Учебный план.  
Третий год обучения**

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности.	4	4	-	Собеседование
2.	Изготовление изделий из валиков	40	5	35	Опрос. Практические задания.
3.	Конструирование из мягких пластов	40	5	35	Опрос. Практические задания. Мини-выставка
4.	Рельефные пластины.	40	4	36	Опрос. Мини-выставка
5.	Сувениры к календарным праздникам.	16	4	12	Мини-выставка
6.	Итоговая выставка	4	-	4	Выставка, открытое занятие
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>122</b>	

### III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	05.09	26.05	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	01.09	26.05	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
3 год	01.09	26.05	36	144	2 раза в неделю по 2 часа





Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа – интернат № 1 имени К.К. Грота  
Красногвардейского района  
Санкт – Петербурга

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
«  » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ №    от 2023 г.  
Директор ГБОУ школы-интерната №1  
\_\_\_\_\_ /А.В.Мухин

**Рабочая программа  
первого года обучения  
к адаптированной дополнительной общеразвивающей программе  
«Художественная лепка»**

Возраст обучающихся: 8 - 15 лет  
Срок освоения – 1 год

Разработчик:  
Врублевская Елена Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования