



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 1 имени К.К. Грота
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол №1
« 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 440 от 01 сентября 2023 г.
Директор ГБОУ школы-интерната №1
А.В.Мухин



**Адаптированная дополнительная
общеразвивающая программа
«Фомушки»**

Срок освоения: 2 года
Возраст обучающихся: 7-15 лет

Разработчик:
Сушко Александра Анатольевна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Стремление к творческому самовыражению присуще всем детям. Широкие возможности для этого дает дополнительное образование, а именно – занятия в объединении «Фомушки». Занятия по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе (далее – программа) создают условия для развития и коррекции, у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слепых, слабовидящих, слепых и слабовидящих с умственной отсталостью), качеств творческой личности, позволяют применять знания и умения на практике, формируют его систему ценностей в человеческом общении. Ведущая идея программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализация. Практические занятия позволяют обучающимся отработать навыки и умения по обработке различных материалов, овладеть приемами работы инструментами. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более способным обучающимся будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить к возможности без боязни творить и создавать.

Программа «Фомушки» имеет **художественную направленность**

Адресат программы.

Программа предназначена для обучающихся 7-15 лет с ограниченными возможностями здоровья по зрению (слепых и слабовидящих, слепых и слабовидящих с умственной отсталостью).

Актуальность программы.

Декоративно-прикладное творчество является важной и неотъемлемой частью общего художественного образования и эстетического воспитания детей. Детские художественные способности формируются во взаимосвязи разного рода творческой деятельности. Занятия декоративно-прикладным искусством способствуют эстетическому развитию детей, учат видеть красоту в реальной действительности и создавать вещи, которые имеют две функции: утилитарную и художественную. Эти занятия развивают фантазию и воображение, изобретательность и технические навыки, композиционное мышление, а также чувство стиля и цветовой гармонии, расширяют кругозор и формируют представление детей о роли искусства в жизни общества.

Приобретенные в процессе творчества умения и навыки положительно влияют на развитие мелкой моторики, учат работать кончиками пальцев, делая их более чувствительными, стимулируют речевое развитие путем тренировки движения пальцев рук, развивают координацию движений, воображение, художественный вкус, формируют конструктивные способности.

Уровень освоения: базовый

Объем и срок реализации: Программа рассчитана на 2 года реализации. Общее количество учебных часов - 288 часов:

Цель программы: всестороннее развитие, социализация и адаптация учащихся (слепых и слабовидящих, слепых и слабовидящих с умственной отсталостью) к условиям современной жизни, развития мотивации учащегося к познанию и творчеству через увлечение декоративно-прикладным искусством.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучить техникам прикладного творчества (пластилиннография, папье маше, бумага пластика);
- Обучить создавать несложные композиции из 2-3 фигур;
- Обучить умению ориентироваться на листе бумаги;
- Обучить безопасной работе с острыми предметами (ножницами, стеклой, зубочистками)

Развивающие:

- Формирование и развитие творческих способностей, эмоциональные и волевые качества обучающихся.
- Развитие природных задатков, творческого потенциала, фантазии и наблюдательности.
- Развитие образного и пространственного мышления, памяти, воображения и внимания.

Воспитательные:

- Приобщение обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях, их дальнейшем обогащении.
- Воспитание уважительных отношений между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- Формирование практических умений самоконтроля и самооценки в процессе творческой деятельности.

Коррекционно-развивающие:

Обучающиеся будут проявлять

- Улучшение зрительного восприятия цвета, формы, размера.
- Улучшение тактильного восприятия и мелкой моторики рук при работе с различными материалами.

Планируемые результаты

Предметные:

1-ый год обучения:

- научатся организовывать рабочее место для работы с пластилином, текстилем, шерстью, бумагой, усвоят безопасные приемы работы с ножницами, зубочистками, стеклой;
- узнают значение терминов инструментов, приспособлений;
- научатся создавать несложные композиции из 2-3 фигур ;
- научатся создавать своими руками изделия на плоскости, и в объеме;
- научатся подбирать цветовые сочетания и выстраивать композиции;
- научатся работать с бумагой, будут различать ее виды и техники работы с ней;

2-й год обучения:

- ознакомятся с различными приёмами декоративно-прикладного творчества;
- научатся подбирать цветовые сочетания и выстраивать композиции;
- научатся создавать несложные композиции из 4-8 фигур;
- сформируются конструктивные способности;
- научатся лепить объемные фигуры животных с соблюдением пропорций строения тела;
- расширят знания по окружающему миру;

- научатся выполнять самостоятельные задания с использованием приобретённых знаний (свободная тема);
- научатся слушать и выполнять задания педагога при создании коллективных работ

Личностные:

- разовьют свое образное и пространственное мышление;
- разовьют воображение, фантазию, изобретательность и художественное творчество;
- разовьют ловкость движения рук, пальцев;
- воспитывать у учащихся аккуратность в работе, трудолюбие и старание;
- воспитывать у учащихся чувство личной ответственности за сделанное изделие;
- организуют самостоятельно рабочее место;
- разовьют способности замечать и исправлять собственные ошибки

Метапредметные:

- возрастет интерес к конструктивной деятельности;
- увеличится объем произвольной памяти и внимания у большинства учащихся;
- появится самостоятельность в поисках композиционных решений;
- появится уверенность в своих силах и способностях;
- научатся слушать и выполнять задания педагога при создании коллективных работ;
- научатся договариваться между собой при выполнении коллективной работы; - получают первоначальный опыт в приобретении навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- научатся самостоятельно создавать подарки для родных и друзей, что поднимет их самооценку и веру в себя

Коррекционно-развивающие:

В процессе обучения учащиеся будут:

- способны повысить свою самооценку и развить эмоционально-позитивные установки восприятия окружающего мира.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации: осуществляется на государственном языке РФ (русский язык)

Форма обучения: Очная, очно/заочная с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Особенности реализации образовательного процесса

Программа носит развивающий характер и направлен на развитие у детей природных задатков и интересов, ориентирован на многогранное развитие личности ребенка и его способностей. Программа состоит из разделов (модулей). Обучение происходит по степени овладения навыками, инструментами и приспособлениями, от простого к сложному.

Условия набора в коллектив и формирования групп. На первый год обучения в объединение принимаются все желающие учащиеся указанного возраста. На второй – переводятся обучающиеся успешно освоившие предыдущий год обучения, возможен добор в группы второго года обучения по собеседованию. На первый год наполняемость групп - не 5 человек, на второй не менее – 4 человек.

Формы проведения занятий: мини-лекция, практическая работа, творческая мастерская. Основной формой занятий при реализации Программы являются комбинированные занятия, состоящие из теоретической и практической части, большее количество времени в процессе которых занимает практическая часть

Формы организации деятельности учащихся:

- 1) фронтальная;

- 2) групповая;
- 3) индивидуальная;

Формы дистанционных образовательных технологий:

- дистанционные конкурсы, акции, викторины;
- электронная почта;
- облачные сервисы и т.д.

В обучении с применением дистанционных технологий использовать следующие организационные формы образовательной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа;
- работа над проектом;
- мастер-класс

Самостоятельная работа обучающихся при реализации образовательной программы в дистанционном формате включает следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения:

- просмотр видео-лекций;
- прослушивание аудиоматериала.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
первого года обучения**

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование
2	Шариковая и пальчиковая аппликация из пластилина с природными материалами	10	2	8	Опрос. Практические задания.
3	Пластилинография.	36	2	34	Опрос.Выставка.
4	Рельефное моделирование из соленого теста	16	2	14	Опрос. Мини-выставка.
5	Объемная лепка из пластилина	24	2	22	Опрос.Мини-выставка.
6	Коллаж	8	2	6	Выставка. Открытое занятие
7	Папье-маше	19	2	17	Опрос. Практические задания.

8	Аппликация из бумаги	15	1	13	Опрос. Практические задания
	Подготовка и участие в массовых мероприятиях	12	0	12	
10	Итоговое занятие	2	0	2	Опрос.
	Всего:	144	17	127	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
второго года обучения**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование
1	Пластилинография.	43	3	37	Опрос. Выставка.
2	Рельефное моделирование из соленого теста	16	2	14	Опрос. Мини-выставка.
3	Торцевание креповой бумагой	15	2	13	Опрос. Мини-выставка.
4	Объемная лепка из пластилина	19	2	17	Выставка. Открытое занятие
5	Бумажная пластика	13	2	11	Опрос. Практические задания.
6	Коллаж	7	2	5	Опрос. Практические задания
7	Папье-маше	16	2	14	
8	Подготовка и участие в массовых мероприятиях	12	3	12	Выставка.
9	Итоговое занятие	2	0	2	Опрос.
	Всего:	144	17	127	